

Note al calasole



Conservatorio
Pietro Mascagni
Livorno



COMUNE
di CECINA

**CECINA RISERVA
NATURALE TOMBOLO SUD**
(Entrata dal cancellone lato
Viale Galliano)

INIZIO ORE 19:00
INGRESSO LIBERO

**Festival di musica classica
tra i profumi della pineta e i colori del tramonto**

**Venerdì
19 giugno**

**ARKATTAK CELLO ORCHESTRA –
ENSEMBLE DI VIOLONCELLI DEL
CONSERVATORIO "P.
MASCAGNI" DI LIVORNO**
Luca Provenzano - *violoncello solista*
Giada Campanelli, Arion Daci, Anna
Montemagni, Giovanni Agostini, Carola
Rinaldo, Giulia Casini, Alice Matteoni,
Arianne Bringas, Cecilia Rosa Caruso,
Alberto Maestro, Leonardo Giovannini,
Giulio Martinelli, Eugenio Anfossi,
Elisabetta Mannini - *violoncello*

Triade (El día que me quieras, Volver, Por una cabeza) - Carlos Gardel
Oblivion - Astor Piazzolla
Libertango - Astor Piazzolla
Gabriel's Oboe - Ennio Morricone
C'era una volta il West - Ennio Morricone
La Califfa - Ennio Morricone
Malena - Ennio Morricone
Nuovo Cinema Paradiso - Ennio Morricone
C'era una volta in America - Ennio Morricone
Fuga y misterio - Astor Piazzolla

**Sabato
20 giugno**

DUO VIOLONCELLO E PIANOFORTE
Silvia Chiesa - *violoncello*
Maurizio Baglini - *pianoforte*

Romanza senza parole op. 109 - Felix Mendelssohn Bartholdy
Notturmo sull'acqua - Mario Castelnuovo-Tedesco
Toccata (Introduzione, Aria e Finale) - Mario Castelnuovo-Tedesco
Romance oubliée S.132 - Franz Liszt
Kultaselle: dieci variazioni su un canto d'amore popolare finnico - Ferruccio Busoni
Due romanze op. 72 - Giuseppe Martucci
Rhapsody in Blue - George Gershwin

**Venerdì
26 giugno**

SALE - MASCAGNI E IL MARE VOCI, ONDE E MEMORIE DI UN GENIO LIVORNESE
drammaturgia di Marco Voleri
Alessandro Benvenuti - *voce*
Solisti della Mascagni Academy
Massimo Salotti - *pianoforte*
Ensemble dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno "Massimo de Bernart"

**PRODUZIONE
IN PRIMA
NAZIONALE
MASCAGNI
FESTIVAL**

**Sabato
27 giugno**

QUARTETTO WERTHER
Misia Iannoni Sebastianini - *violino*
Martina Santarone - *viola*
Vladimir Bogdanovic - *violoncello*
Antonio Fiumara - *pianoforte*

*Quartetto per pianoforte e archi n. 2 in mi bemolle maggiore K. 493 - Wolfgang
Amadeus Mozart*
Quartetto n. 3 per pianoforte e archi in do minore op. 60 - Johannes Brahms

**Venerdì
3 luglio**

**TRIO FLAUTO, VIOLONCELLO E
PIANOFORTE**
Matilde Di Rienzo - *flauto*
Giada Campanelli - *violoncello*
Francesco Gorreri - *pianoforte*

Trio in Sol Maggiore Hob XV:15 - Franz Joseph Haydn
Élégie per violoncello e pianoforte op. 24 - Gabriel Fauré
Trio in Sol minore op. 63 - Carl Maria von Weber

**Sabato
4 luglio**

QUARTETTO GUADAGNINI
Fabrizio Zoffoli - *violino*
Cristina Papini - *violino*
Matteo Rocchi - *viola*
Alessandra Cefaliello - *violoncello*

Quartetto n. 10 in la bemolle maggiore op. 118 - Dmitrij Šostakovič
Quartetto in do maggiore "Delle dissonanze" K. 465 - Wolfgang Amadeus Mozart

**Venerdì
10 luglio**

DUO VIOLONCELLO E PIANOFORTE
Giovanni Agostini - *violoncello*
Nico Persichini - *pianoforte*

Sonata n. 1 in mi minore op. 38 - Johannes Brahms
Sonata per violoncello e pianoforte op. 65 - Fryderyk Chopin

**Sabato
11 luglio**

IL MEGLIO DI PUCCINI
Cinzia Forte - *soprano*
Marco Scelàstra - *pianoforte*

Sole e Amore - Giacomo Puccini
Terra e mare - Giacomo Puccini
Inno a Diana - Giacomo Puccini
Piccolo valzer - Giacomo Puccini
Sì, mi chiamano Mimi - Giacomo Puccini (da La Bohème)
Intermezzo - Giacomo Puccini (da Manon Lescaut)
Senza mamma, bimbo, tu sei morto - Giacomo Puccini (da Suor Angelica)
Scossa elettrica. Marcella brillante - Giacomo Puccini
Vissi d'arte - Giacomo Puccini (da Tosca)
Piccolo tango - Giacomo Puccini
Un bel di vedremo - Giacomo Puccini (da Madame Butterfly)
Falene - Pietro Floridia
Tu che di gel sei cinta - Giacomo Puccini (da Turandot)

In collaborazione con:

